

Domani si apre Bto

Il turismo del futuro “digitale e sostenibile”

di **Ilaria Ciuti**

Sarà il ministro del turismo Massimo Garavaglia a inaugurare domani il ritorno, per la prima volta in duplice versione in presenza e in digitale, di Bto, Be Travel Onlife (la Borsa del turismo online) dopo la pandemia. E lo farà, insieme al governatore **Eugenio Giani**, l'assessora comunale al Turismo Cecilia Del Re, il presidente della Camera di Commercio Leonardo Bassilichi, il direttore scientifico di Bto, Francesco Tapinassi, in Palazzo Vecchio: per sottolineare tutta l'importanza di questa edizione «diversa e innovativa rispetto alle precedenti», come dicono gli organizzatori per conto della Regione e della Camera di commercio (Toscana Promozione, PromoFirenze e Fondazione Sistema Toscana). Saranno cinque giorni, due dei quali da Nana Bianca, l'incubatore di start up di piazza del Cestello: domani e poi 25, 26, 29 e 30 novembre. Verranno a Firenze i più grossi operatori del turismo internazionale. Tema dominante, l'innovazione digitale. E poi, le mete, l'enogastronomia, l'ospitalità e le ricerche, tra cui quella su “Il futuro del turismo business in Italia”. Secondo Giani sarà un appuntamento importante «per focalizzare la ripresa attraverso politiche del turismo in Toscana». Il governatore si schiera: «Chi rivendica la maggiore importanza di manifattura o agricoltura scorda che il turismo è un perno fondante della nostra economia».

Che Bto intende mandare saldamente in rete: «Oggi il digitale per il turismo è l'elemento essenziale, centrale, quindi capire dove si va è fondamentale», dice l'assessore al turismo, **Leonardo Marras**. E Alessandro Sordi (Nana Bianca) parla di «quarta rivoluzione industriale, totalmente digitale, in cui il turismo avrà una parte fondamentale». Tanto, azzarda Bassilichi, che «proprio il digitale riuscirà a farci ridisegnare il turismo rendendolo non solo fisico e a ridurre gli eccessi. Finché andremo noi dai turisti, grazie agli strumenti tecnologici».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

